

2019
夏号

千の声 VOICE NO.5

親子で読んでほしい本(齋藤孝の本その4)

今回ご紹介する本は、石川塾で使用しているテキストで、齋藤孝の『イツキによめる! 名作選』シリーズと、子どもの頃から生き方を考えることの大切さを教えてくれる、齋藤孝の『ガツンと一発』シリーズです。長い夏休みももうすぐ…。普段できないことができるチャンスです。この機会に良い日本語に出逢えるよう親子で名作や偉人の残した言葉にふれて、国語力を高め人生を豊かにしていきましょう。

□ 齋藤孝 「イツキによめる! 名作選」 小学 1~6 年生 講談社

【この本の読みかた 3 か条】

1・気に入ったセリフは、声に出して読んじゃおう!

役者になったつもりで、感情をこめて読んでみよう。その人物の気持ちがのりうつってくるはずだ。物語を読んでいちばん大切なことは、気持ちがわかるってことなんだ。

2・頭のなかで、文章を絵にしてみよう!

言葉だけを読むのではなく、アニメみたいに絵を思いうかべてみよう。イメージする力がつき、物語がすごくつかみやすくなるはずだ。

3・読み終わったら、だれかにあらすじを話しておぼえちゃおう!

読み終わったら、お父さんやお母さん、友達に、内容を話してみよう。人に話すことで、自分ももっとわかるようになるんだよ。

そして・・・この本は「イツキに!」読んでもらいたい。おもしろそうな順番で、好きな作品から、どんどん読んでいこう!!にかく止まらないで、つまらないのは飛ばして、「イツキに!」読むのが、コツなんだ。一つ一つの作品に、クイズをつけたので、読み終わったら、こまかいところまで読めたかな、っていうのをたしかめてみよう。

最後に・・・修了証をつけたので、そこに一つの作品を読むごとに、○印をつけていこう。ぜんぶそろったら、修了だ。そうやって、一冊まるごと読み終わったときには、きっと物語って楽しい、本を読むっておもしろいと思えるようになるはずだ。(齋藤孝のイツキによめる! 名作選 まえがきより抜粋)

※石川塾では、1 学年修了するごとに 100 ポイントがもらえるよ! 貯まったら、図書カードに変身!

●「イツキによめる! 名作選 小学 1 年生」

目次

まえがき 4

『アメリカザリガニ』 さくらももこ 9

『いちようの実』 宮沢賢治 19

『二人の兄弟』 島崎藤村 37

『地球はおおさわぎ』 筒井康隆 53

『手ぶくろを買いに』 新美南吉 83

アラビアンナイト『うそつきブハイト』 川真田純子 107

落語『けちくらべ』 興津要 131

グリム童話『いばら姫』 阿川佐和子 153

『くもの糸』 芥川龍之介 185

修了証 204



●「イツキによめる! 名作選 小学 2 年生」

目次

まえがき 4

『新発明のマクラ』 星新一 9

『悪魔』 星新一 17

『どんぐりと山猫』 宮沢賢治 27

アンデルセン童話『お父ちゃんのすることは間違いない』

木村由利子 57

『鉛筆削り』 村上春樹 83

『タイム・マシーン』 村上春樹 89

『ほととぎす笛』 与謝野晶子 97

『さばのみそ煮』 北村薫 115

落語『まんじゅうこわい』 興津要 127

『うた時計』 新美南吉 149

『最後の一葉』 作:オー＝ヘンリー 訳:飯島淳秀 177

修了証 212



●「イツキによめる! 名作選 小学 3 年生」

目次

まえがき 4

『てきや』 さくらももこ 9

『夏帽子』 長野まゆみ 27

『よだかの星』 宮沢賢治 41

『神様の玉』 与謝野晶子 63

『デラックスな金庫』 星新一 79

『天の岩戸』 松谷みよ子 87

『杜子春』 芥川龍之介 101

『名探偵登場』 はやみねかおる 139

『時そば』 興津要 185

『耳なし芳一』 作:小泉八雲 訳:保永貞夫 203

修了証 244



●「イッキによめる！名作選 小学4年生」

目次

まえがき 4
『たけしくん、ハイ！』 ビートたけし 9
『お仕置き倉』 柏葉幸子 23
『飛ぶ島(ラピュータ)』 作:スウィフト 訳:加藤光也 43
『魔術』 芥川龍之介 67
『のんのんばあとオレ』 水木しげる 93

『ちんちん小袴』 作:小泉八雲 訳:池田雅之 113
『枕草子』 清少納言 127
『あばれはっちゃく』 山中恒 133
『行列した県名』 松原秀行 165
『おおかみ王ロボ』 作:シートン 訳:阿部知二 207
修了証 252



●「イッキによめる！名作選 小学5年生」

目次

まえがき 4
『休みがのり屋』 さくらももこ 8
『タマコロガシ』 作:アンリ=ファープル 訳:中村浩 23
『バッテリー』 あさのあつこ 47
『字のない葉書』 向田邦子 93
『そよ風ときにつむじ風』 池部良 103
『波照間島物語』 谷真介 119
『人の作り方を教えた鬼』 作:小沢章友 155

『徒然草』 吉田兼好 175
『大ニュース・ルパンとらわる』 作:モーリス=ルブラン 文:南洋一郎 183
『顔』 川端康成 225
『雨傘』 川端康成 231
『トットちゃんとトットちゃんたち』 黒柳徹子 239
『夢十夜』 夏目漱石 261
修了証 276



●「イッキによめる！名作選 小学6年生」

目次

まえがき 4
『草之丞の話』 江國香織 9
『猫にかまけて』 町田康 25
『ふわふわ』 村上春樹 45
『リトル・トリー』 作:フォレスト=カーター 訳:和田穹男 55
『手足の先に、あったもの』 上橋菜穂子 77
『お父さんのバックドロップ』 中島らも 89

『Sweet Basil』 山田詠美 131
『竹取物語』 159
『三人の大学生』 作:コナン・ドイル 訳:日暮まさみち 169
『満願』 太宰治 221
『首飾り』 作:モーパッサン 訳:新庄嘉章 229
『高瀬舟』 森鴎外 259
修了証 284



□齋藤孝「齋藤孝のガツンと一発」シリーズ 1~12巻とスペシャル PHP 研究所

【齋藤孝さんのメッセージ】

シリーズ刊行にあたって ～なぜ「ガツンと一発」いいたいのか～

生きていくうえで大切だと思うことを、子どもたちに向かってはっきりと、言葉にして強く言う。子どもたちにとって少し耳が痛いことも、ガツンとはっきり言う。これは親の仕事であり、大人全体の責任だと思っています。それが、近年は、自分の子どもにさえも「ガツンと一発」ものが言えなくなってきました。これは大問題です。大人は遠慮せずに、子どもたちに大切なことを伝えていくべきだと、私は思います。中学生や高校生になって、この本の背表紙が並んでいるのを見て、「ああ、あれはこういうことだったのか」と気づく場面があってもいいわけです。生き生きと、強く生きていく。そのために、言葉は支えになります。この「ガツンと一発」シリーズの言葉が、子どもたちを勇気づけ、タフにしていくことを願っています。

(齋藤孝のガツンと一発シリーズ第1巻『勉強なんてカンタンだ!』最終頁より抜粋)

●第1巻 勉強なんてカンタンだ!

目次

1 勉強ラクラク大作戦! 6
「勉強」っていう字は大キライ! /勉強はアタマのスポーツだ! /得意な作戦を見つけてしまおう!
2 “ベン友”をつくろう! 1
ふたりでやれば、覚えられる! /ふたりでやれば、つかれない /一万円札の福沢諭吉の大ショック! /福沢先生のベントモさがし /話したりかいたりするとアタマに入っていく /だれにでもいいから覚えたことを話そう!
3 量をたくさんやるだけ! 30
アタマがいい人は、少ししか勉強していない? /ピアノやサッカーの練習と同じだ!
4 必殺! しぼり込み方式 36
分厚い問題集は買わない! /できた問題はドンドン捨てていこう! /赤でグルグル、青でグルグル /苦手な問題だけに何度もチャレンジ!

5 時間を区切って一気に! 48
ゴールを決めて集中しよう! /手帳を使ってみよう!
6 そもそも、なぜ勉強をするのか? 54
なんで勉強しなきゃいけないの? /大人になってからの勉強は今よりもっと楽しい! /勉強をしておけば、将来の仕事がラクになる! /どんな仕事にだって勉強は役に立つ!
7 勉強はぜんぶ国語だ! 68
技を盗む力をつけよう! /なんでもメモをとろう! /算数だって国語だ! /キライな算数を得意にしてみよう!
8 テストなんて、へっちゃらだ!
スポーツの“試合”を思い出せ! /ダンドリはマラソン選手を見習おう! /呼吸法を身につけよう!

あとがき



●第2巻 カッコよく生きてみないか！

目次

- 1 **カッコよさよつくる「三つの土台」 6**
人に喜んでもらう生き方を選ぼう！/友だちのために行動する「勇気」があるか？/ほかの人より先に行動できることも勇気だ！/ゴン中山選手はけっしてあきらめない/逆風がふいているときカッコよくなれる/やれることをすべてやりきると、カッコイイ/しつと心をやっつけろ！
- 2 **あこがれ力を身につけよう！ 32**
イチローのあこがれ力/「目標はレギュラー」！？ジダンのあこがれ力/伝記を読めばあこがれる人が見えてくる/あこがれているとき、自分を好きになれる
- 3 **「自分がしてあげたこと」はあるか！？ 50**

- 4 **「使命感」を感じて生きよう！ 60**
『プロジェクト X』をぜひ見てほしい/使命感を感じられる人はカッコイイ/トヨタはなぜ『プリウス』を開発した？/「ノーブレス・オブリージ」ということばを覚えよう/会社の社長さんはえらい！/他人を活躍させられる人はカッコイイ
- 5 **誇りを大切に生き方をしよう！ 80**
無名のヒーローたち/キミたちも職人氣質をもてるか/名を惜しむ生き方をしよう！

あとがき

●第3巻 そんな友だちなら、いなくたっていいじゃないか！

目次

- 1 **「つるむ関係」と「ともだち」はちがう 6**
「友だちの専門家」の話を書きたまえ！/「友だちがいない」と不安だ症候群/カンタンなゲームがなぜできない！？/キミはひとりになれるか！？/「あまった人」になることを誇りに思おう！/高橋尚子選手のような「単独者」になろう！/まじめな子を引きずりおろそうとするのは、ひきょうだ！/「つるむ」って、カッコ悪い！
- 2 **ほんとうの友だちとは、「本気」と「信頼」 30**
「つるみの関係」⇔「友だちの関係」・その①【本気】/いじめをしている仲間どうしは遠慮の固まりだ！/「つるみの関係」⇔「友だち関係」・その②【信頼】/『走れメロス』にそ友情だ！/CYEMISTRY(ケミストリー)のような出会いをしよう！

- 3 **ひとりだってさびしくないぞ！ 56**
これで、ひとり時間もさびしくない/友情はマンガで学べ！/テレビはさびしさを「なくさめてくれる」だけ！/ゲームだけの友だちは友だちではない！/仲のいい友だちこそ、距離をおこう！
- 4 **ナカタとイチローに学べ！ 80**
つるまない男①・中田英寿はひそかに筋トレをしていた/「つぎになにをしなければいけないか」/つるまない男②・イチロー/キミのまわりにはきっと人が集まってくる

あとがき

●第4巻 頭がよくなる 必殺！読書術

目次

- 1 **本を読むと「いいこと」があるぞ！ 6**
- 2 **大事なのは読破感だ！ 10**
読書術その① まずは十冊、読んでみようよ/読書術その② 大切なのはスピードだ！/本を読むと楽しいけれど疲れるのはなぜ？/読書術その③ 自分だけの本棚を持とう！/読書術その④ 新しい本をどうやってゲットするか/読書術その⑤ “チラ読み”で本を選ぼう/読書術その⑥ “芋ずる式”で本と出合おう！
- 3 **読書は錬金術だ！ 42**
錬金術その① 想像力をつけろ！/錬金術その② 映画監督になりながら本を読む/錬金術その③ 読書で人生を十倍楽しもう！/錬金術その④ 使える言葉を増やせ！

- 4 **「文脈力」を鍛えろ！ 66**
話と話のつながりがわかる人になろう/「むむ、怪しいな」というところを探そう/クイズを解けることが頭がいいんじゃない/「きつと、こういうことを言うぞ」と予測しよう
- 5 **読書感想文必勝法 84**
必勝法その① 読んだら人に話す！/必勝法その② “らくがき読書術”を使おう！/必勝法その③ 本の文章を写そう！(引用)/必勝法その④ “名場面ベスト3”を見つけてせ！/必勝法その⑤ “かど折り読書術”を使おう！/読書感想文の書き方 まとめ

齋藤孝の「おすすめブックリスト」

あとがき

●第5巻 家族はチームだ もっと会話をしろ！

目次

- 1 **家族はパワーの源だ！ 6**
- 2 **キミのこれまでの人生をてんけんしよう 10**
キミの一生は「赤ちゃん時代」から始まる/家族はお世話合うチームだ！/お母さんの手づくりご飯が一番おいしいのは、なぜ？/“愛のボール”を受け止めているかい？/「父ちゃん、やったで」～元ボクシング世界王者の辰吉丈一郎さん～
- 3 **キミの親は毎日狩りに出ているんだ！ 30**
キミにお金をくれるのは、だれだ？/自分で稼げるようになるまで、がまんしろ！/もし、お金を稼げないと、どうなるか？
- 4 **キミたちには家族と話をする義務がある！ 44**
キミは“会話隊長”だ！/子どもたちだけが持ってい

る、すごい力って？/会話でピンチを切り抜ける～プロテニス選手の杉山愛さん～/いじめは親に話せば助けてくれる/お茶の間とテレビとケイタイ/おじいちゃん、おばあちゃんにインタビューしよう！/タイムマシンに乗って昔に旅行だ！

- 5 **家族は未来へつながっていく 76**
キミも将来、狩りをする/父も子もオリジナルな人生～オリンピック金メダリストの室伏広治さん～/キミは自分の子どもに何を伝える？/いつまでも幸せでありますように～医師・井村和清さんからふたりの子どもへ～

あとがき



子ども・お母さんたちが借りて読んでいる本(2018年7月～2018年11月)

2018年7月

鳥のサバイバル
マンガで覚える コミュニケーション
鳥のサバイバル
おしりたんてい ふめつのせつとうだん
齋藤孝のガツンと一発 勉強なんてカン
タンだ！

ホーキのララ
やねの上の乳歯ちゃん
齋藤孝のガツンと一発 カッコよく生き
てみないか！

新型ウイルスのサバイバル②
「頭がいい」とは文脈力である
まさかりどんがさあたいへん

2018年8月

「いい質問」が人を動かす
自然ミュージアムのサバイバル①
海のサバイバル
恐竜世界のサバイバル②
南極のサバイバル
さんねんないきもの事典
新型ウイルスのサバイバル②
ビーおばさんとおでかけ
三陸海岸大津波
関東大震災
ロボット世界のサバイバル③
「奇跡」のトレーニング
りゆうがあります
ロボット世界のサバイバル②
ロボット世界のサバイバル①
ジャン・ヴァルジャン物語 上
ジャン・ヴァルジャン物語 下
世界のともだち 01 ルーマニア
おしりたんてい いせきからの SOS
さんねんないきもの事典
でいらぼっち
おしりたんてい いせきからの SOS
おしりたんてい むらさきぶじんのあん
ごうじけん
クレオパトラ
さんねんないきもの事典
ロボット世界のサバイバル②
ロボット世界のサバイバル①

洞窟のサバイバル
やまのかいしゃ
カラフル
新型ウイルスのサバイバル②
頭がよくなる 必殺！読書術
座右の論吉

2018年9月

世界のともだち 03 ブラジル
おしりたんてい あやうしたんていじ
むしょ

昆虫世界のサバイバル③
さんねんないきもの事典
ちびまるこちゃんの作文教室
いとしの印刷ボーイズ
海のサバイバル
アマゾンのサバイバル
さんねんないきもの事典
ドラえもん すらすら作文が書ける
新型ウイルスのサバイバル②
すみやきじいさん
堤中納言物語
ロボット世界のサバイバル①
心中天網島
昆虫世界のサバイバル①
マンガで覚える 四字熟語
源頼朝
さんねんないきもの事典
1ねんせいのよみもの
ロボット世界のサバイバル③
さんねんないきもの事典

2018年10月

みかづき
昆虫世界のサバイバル
洞窟のサバイバル
さんねんないきもの事典
昆虫世界のサバイバル
おしりたんていシリーズ②
娘が東大に合格した本当の理由
文明の迷路
永山則夫
死刑の基準「永山裁判」が遺したもの
やる気も成績も必ず上がる家庭学習法
だれでも書ける最高の読書感想文

「頭がいい」とは文脈力である
教え力
齋藤孝の相手を伸ばす！教え力
さんねんないきもの事典
さんねんないきもの事典
マンガで覚える コミュニケーション
まさかりどんがさあたいへん
ロボット世界のサバイバル③
せかいちずえほん
かわ
砂漠のサバイバル
おしりたんてい あやうしたんていじむ
しょ
齋藤孝のイッキによめる！
夏目漱石×太宰治

2018年11月

自然史ミュージアムのサバイバル
ガラスの大エレベーター
教えることの復権
日本の教師に伝えたいこと
おしりたんてい みはらしそうのかいじ
けん
世界の歴史
ピーターパン
どろぼうがっこう
砂漠のサバイバル
うみはおおきい うみはすごい
世界の歴史人物事典
へんないきもの
世界のともだち ブラジル
ドラえもん 文章題がわかる
続々さんねんないきもの事典
あなたのおへそ
凍
チョコレート工場の秘密
齋藤孝の名作教室 小学1年生
齋藤孝のイッキによめる！
名作選小学1年生
わけあって全滅しました
続・見える学力、見えない学力
むしばミュージアムのぼうけん
生まれたときからせつない動物図鑑
続さんねんないきもの事典

『世界のともだち モンゴル』 05

“草原でくらすバタナー”

写真・文 清水 哲朗 / 偕成社

バタナーは遊牧民の男の子です。羊や馬を育てて、たくましく生活しています。モンゴルの草原での暮らしはバタナーのお気に入りです。動く家「ゲル」と一緒に一家は年に3・4回の移動をしながら、遊牧生活を営んでいます。バタナーもすすんで家畜の世話などのお手伝いをします。学校がある時期は、首都ウランバートルにあるおばさんの家で暮らします。学校では数年前、西洋からモンゴルに入ってきたバレンタインが紹介されています。

気温差が夏と冬で60度以上もあるので、季節によって人々の生活が様変わりする様子が多彩な写真で紹介されています。

モンゴルの2大国民的行事で人々がどの様に過ごしているかも見どころの1つです。旧正月の「ツァーガン・サル」という旧正月では、羊のおしりの部分のお肉やお菓子の塔、肉まんが親戚一同に振る舞われ、とてもにぎやかなお祝いになっています。モンゴル相撲・弓・競馬の祭典「ナードム」では、みんなが遊牧民としての誇りをかけて優勝を目指します。たくましくてやんちゃなバタナーの満面の笑みが、私達の心をぐっとモンゴルに近づけてくれるでしょう。



アンとア十のものがたい(成長日記)

☆アン:読書・新体操・ピアノに打ち込む小学校2年生

【英検4級に3度目のチャレンジ】

6月2日に英検4級の3度目のチャレンジをしました。今までと同様に、『絵で覚える単熟語4級』の1ユニットを1週間で聞いたり書いたりして覚えていき、『小学生のためのよくわかる英検4級合格ドリル』で一通り文法や熟語の復習をしました。その後、毎日過去問を1枚取り組むようにしました。時間は設定せず、終わったら過去問はおしまい。少しずつ解くスピードや正解率が上がってきました。3題の長文読解に苦しめられていましたが、一日1枚にすることで苦手を克服できたように感じました。3度目のチャレンジ…結果は…合格！本人もとても喜んでいました。石川塾では国語の新しい取り組みで、『齋藤孝のイッキによめる！名作選』の課題に取り組んでいます。一度読んだことがある本ですが、修了証欲しさにやる気満々です。次は漢検9級にチャレンジ！夏休みは、漢検満点合格に向け頑張る予定です。

☆アナ:折り紙・切り絵・お絵描き・工作が大好きな4歳年中さん

【絵の中にひらがな登場】

年中になり自分がしたいことをハッキリ主張し自分で考えて何かをすることが増えました。大好きな折り紙は、折りたいものが決まると、折り紙の本で自分でページを開いて説明の絵を見ながらひとまず自分で折っています。大体難しいものにチャレンジしているので、すぐにお声がかかりますが…(笑)とにかく出来るまで諦めない…出来ても納得のいくものが一人で折れるようになるまで毎日毎日折ります。そして、今までになかった変化が…コピー用紙を自分で持ってきて、折り紙を貼って絵を加えて…タイトルや名前なども書きこむようになりました。絵本も読み聞かせとは別に自分で読みたいらしく…一文字一文字ゆっくりですが読んでいます。最近は簡単な10までの足し算も少しできるようになりました。数も飛ばさずに数えてモノを数えるときもカウントとモノがズレなくなり正確に数えられるように！次のステップでは10までの足し算引き算をモノでも数字でもできるように特訓です。

アンが読んでいる本

『ふしぎなようせい人形』

作：ルーマー・ゴッテン 訳：久慈美貴 絵：たかおゆうこ
徳間書店

『ゆうえんちのわたあめちゃん』

作：ルーマー・ゴッテン 挿絵：ブルーデンス・ソワード
訳：久慈美貴 装画：たかおゆうこ 徳間書店

『若草物語』

作：ルイーザ・メイ・オルコット 訳：中川千英子
まんが・絵：くろにやこ 新星出版社

ア十に読んでいる本(ア十が読んで欲しいもの)

『バムとケロのりのこや』

作/絵：田島ゆか 文溪堂

『バムとケロのおかいもの』

作/絵：田島ゆか 文溪堂

『おばけのてんぷら』

作/絵：せなけいこ

『のらねこぐんだん ばんこうじょう』

作/絵：工藤ノリコ

☆パパ日記 言うべきか待つべきか

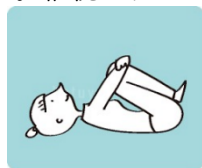
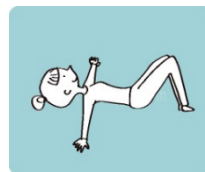
早く帰宅した日は子どもたちと一緒に風呂に入り着替えて髪を乾かし歯磨きをする。いつかは一緒にお風呂に入ることにはなくなると思うと今しかない幸せな時間だと思う。だからゆっくり楽しんで…といきたいがなかなかそうはいかない。小学生ともなると明日の支度や宿題などがあり夕方から夜は時間との戦いで朝も早いので早寝は必須。お風呂にあまり長く時間をかけていると寝るのが遅れてしまう。だから親はさっとすませて欲しい。でも子どもはまったく急がない。テレビを見ていればなかなかお風呂へ向かわないし、お風呂につかったらずっと遊んでいる。やっと出たと思って服をすぐ着なかったり歯磨き中も鏡で遊んだりする。ちょっとしたことで姉妹喧嘩が始まりさらに時間が経過していく。そんなときはどうすればよいか？自主性重んじるということならばとにかくほったらかしておくか？しかしその場合、寝るのは確実に遅くなる。それとも急がせるのか？早くお風呂から出て、早く着替えて、早く歯磨きして…。色々言いつぎるのは良くない気がする。なるべく言わずに…と思っているが短気な性格なので言ってしまうことが多い。そして言っても聞かないとだんだんイライラもしてくる。ではやはり言わないのがよいのか？確かに何も言わないでいると「出る」と自分から言ってくるのが時々ある。うーん、毎回そうだといいのに…。こんな悩みもあと何年かなと考えると貴重なのかもしれない。

からだをつくる・やすめる ～一日のおわりに～体の緊張を開放～

朝起きて一日頑張った体…。夜寝る前の簡単なストレッチ「ガス抜きポーズ」で一日の疲れを開放して翌朝気持ちよく目覚めませんか。夏は冷たい飲み物、食べ物の摂取も増え、おなかの調子も悪くなりがち。たまったガスや、便秘にも効果があるそうです。毎日継続することが効果を感じやすくなります。継続です！

- ① 仰向けで寝そべる。
- ② 鼻から息を吐きながら、膝を床からゆっくり持ち上げ、両腕で抱える。
- ③ 中吐く息で頭を持ち上げ、膝をさらに体に引き寄せる。そのまま呼吸を3回。

*③で呼吸を繰り返すことで、おなかに適度な刺激が加わり、お腹にたまったガスの排出が促され、張りの解消につながります。また、背中のコリもほぐれて体が緊張から解放されるというわけです。丸まったときに腰が浮かないように注意します。③のあと体を大の字にほどくと心地よさが味わえます。



ガス抜きのポーズ

<<千の声 VOICE>>

□私立小学校受験へのステップ⑥ ～季節の感覚を養うために～



◆小学校受験では常識問題として、お話の問題などで季節を問う問題がよく出題されます。忙しい日常の中で季節の行事や、季節を感じられる体験をする機会が減ってきおり簡略して行ったり、今年はいいか・・・と断念したりすること多いと思います。実際我が家も共働きで、準備するのが大変なものの片付けのことも考えて控えめに飾り、御馳走を頂いて絵本で季節の行事を教えたり程度しか取り入れていませんでした。当然、季節の問題を解こうとしても自信を持って答えられません。5月のこどもの日は…春なのか…夏なのかも曖昧。これではいけないと、年中の夏からは行事という行事、季節のお花や食べ物に昆虫に至るまでできるだけ多くの実体験をできるようにしました。行事であれば、絵本で行事の由来や意味などを学んでから、買い出しや準備などすべての行程を見せ、できるものは一緒に準備したりしました。食べ物やお花も、一緒に育てたり切ったり食べ、道端

でも色々なものに目をとめてとにかく季節を意識させながら印象に残るように工夫が必要でした。昆虫採取にも出かけました。夏はクワガタやカブトムシも育てました。夏の旅行にも連れて行って、毎日お世話を一緒にして観察しました徐々に季節のことも理解が出来、問題も自信を持って答えることができるようになっていきました。振り返ってみると、私も知らない発見があり、季節を意識した生活はとても楽しかったです。今も季節を意識した生活を送るようにしています。季節の理解や、迷ったときに役立ったのが「プレNEO きせつの図鑑」(小学館)でした。順を追ってみていくだけでも面白いのでお勧めです ●リホさん(小2)のお母さんからの VOICE■

□ピカピカの小学一年生 ～(昨年度)生活を振り返る～

◆平成30年4月、家近くの市立小学校にわが子は入学しました。“先の小学校での生活を念頭に置いた園生活を目指す”幼稚園で4年間鍛えられた事と近所の上級生の温かいサポートもあり学校生活にはわりとすぐに慣れたようです。ただ幼稚園時代と違うのは、宿題があること。石川塾では宿題はなく、あくまで自己裁量での練習求められます。新しい知識を覚える喜びもあるとは思いますがそれに先立ち、幼い心には「先生から合格を頂ける事が何よりも嬉しい。だから練習する。」という心理が働いているようです。とはいえ学校の宿題で疲れてしまったり石川先生の学習まで手の出ない週も沢山ありました。でも振り返ってみると、一学年上の漢字を網羅する漢検9級の学習も3カ月頑張って取り組み9割の正解率で合格することが出来ました。小学校では、国語の言葉探しなどの課題に積極的に取り組み、読書もよくしています。これらも年中から塾での国語学習や本の貸し出しによる積み重ねが多いと感じます。大人でさえハードな塾の遠足を最後までやり遂げた事や、漢検合格の喜びを小学校の文集に書いており、総じて石川塾でのチャレンジに喜びと手ごたえを感じた一年間だったのだと感じます。最後になりますが先生、いつも温かいご指導をありがとうございます。

◎一年生で光太郎が石川塾でやったこと◎

- 1、朗読暗誦 16 詩歌 (雨ニモマケズ～雁、累計 49 詩歌)
- 2、公文の一年生向け国語ドリルと算数ドリル 2 冊ずつ (あわせて 300 頁)
- 3、漢字検定 10 級と 9 級の勉強と受験 (6 月と 1 月)
- 4、漢字の読み 5、6 年生の 100 文
- 5、他に九九のプリント、四字熟語読み 200
- 6、遠足 2 回参加 (6 月仙元山～/11 月田浦梅林～)
- 7、人体のワークショップ参加 (12 月と 3 月)

●コウタロウ君(小2)のお母さんからの VOICE■



□一年間の成長 ～休塾中の学習成果と春休みの講習～

◆2年生の5月に妹が生まれることになり、産後の生活を考えて石川塾を休塾することにしました。1年間の成長をということで、振り返ってみました。

◆お休みしてからの私との学習は Z 会、検定は6月に漢検9級と本人の強い希望で1月に英検5級を受けました。息子は、1年に1度その学年で習う漢字の予習として6月に漢字検定を受けることにしています。去年は初めて9級を満点合格、英検はリーディング、リスニングともに25問中24問正解で合格することができました。検定は結果をはっきりとかたちで見えるので、励みになっているようです。

◆今日は英検4級を受けてきました。家では、単語力がもう少し必要で文章問題を読むのに時間がかかっていたのですが、本番の問題の方が解きやすかったと帰ってきました。結果は2週間後です。今後は英検受験は少しお休みして、去年妹が生まれたのを機に購入したディズニーの英語教材で学習を進めていく予定です。娘に良いと思って購入を検討したのですが、小学生の遠生もとても楽しんでます。英語が聞こえる、英語で表現できる、楽しい!!を重ねていって欲しいと思います。

◆学習以外の習い事ではスイミングで4泳法の基礎クラスを卒業して上級クラスまでいくことができました。まだまだタイムはこれからですが、体力をつけてほしいと始めたスイミングのお蔭で喘息発作がでることもなくなりました。それから、いつかバク転ができるようになりたい!!と言って1年生の夏から始めた体操教室がとても楽しい様子です。縄跳びははじめ前回しもできず、大丈夫かな…と心配していましたが、練習を重ねて2年生の学校での学年縄跳び大会で1位になることができ、子どもの成長ってすごい!と驚きました。

ピアノは、年長さんから通ったヤマハの幼児科2年クラスを終え、個人のお教室に通い始めました。夏に初めて発表会に一人で演奏し、冬はお教室のクリスマス会で私と連弾をしました。念願だったパイレーツオブカリビアン曲を選曲。自分で決めた曲はやる気が違うようです。今年も7月の発表会に向けて練習中です。

<<千の声 VOICE>>

- ◆3年生になり、6時間の日が週3日になりました。夜も早く寝かせたいと思うと学習にとれる時間は朝です。限られた時間の中で何を大切に学習していくのが良いのか、現在模索中です。
- ◆私が3月頃から体調を崩し、最近はどうも動けず勉強も見てもあきらめられない日も多くあります。何もしないで寝てしまう日も。でも、そんな日々の中で感じる成長もあり、遼生が妹をお風呂に入れてくれたり、私を気遣う言葉をかけてくれたり手伝ってくれるようになりました。今年もまた1年、きっとたくさん成長してくれると願って、私も子どもたちを過ごす日々を大切に楽しんでいきたいです。
- ◆春休みは久しぶりに春期講習でお教室に通わせて頂きました。遼生のまた石川先生と勉強したい!という希望が叶いました。みつき先生のワークショップも楽しんで参加させて頂きました。いつも温かく迎えて下さり、ありがとうございます。ひらめき力、考える力を養う問題集はなかなか難しかったようですが、長い目でみて、夏休みにまた続きをお教室で学習させて頂けたら嬉しいです。今後とも、どうぞよろしくお願い致します。
- リョウセイ君(小3)のお母さんからの VOICE■

<春休みワークショップ 自分の人体解剖を描こう:胸部>



<春休みワークショップ 呼吸のメカニズムを学ぼう:肺の模型づくり>



口苦手な国語…「中学入試国語問題」に取り組む⑤ ～ドイツから日本そして世界へ～ 【ソウシ先生(息子)に教わる「算数パズル」】

前々から、石川先生に「今号では算数の進捗について書いてください。」と言われていた。春の模試の結果をネタにしようと目論んでいたのだが、私の思惑に反しそれは目を見張るような結果という訳にはいかなかった。

さて、困ったぞ。漢検では丸つけや1巡目の復習を一緒にやるし、要旨要約で使用する本は私も読むようにしているので、大体息子が国語でどんな内容を学んでいるかは見当がついている。しかし、算数に関しては塾と本人任せで、息子が一体どんな内容を勉強しているのか把握していないのだ。

「先生、算数の原稿ネタがありません。」と正直に打ち明けたところ、石川先生から長〜いメールを頂いた。要するに、今息子がやっている算数パズルと一緒に解いてみる!ということらしい。ふむふむ、やはりそうか、一緒にやってみるといのが、進捗を把握するのに一番良い方法だと分かっているが、つつい時間がないと言いつてスルーしていたのだ。先生からのメールを受け、ようやく重い腰を上げて、まずは息子へのインタビューに取り掛かる。

◎面積迷路(スピード編&ひらめき編)◎複数の四角形が組み合わさった図形の中から、ある特定の四角形の辺の長さや面積を求める、という問題。息子の感想は「難しい!でも解けた時はすごく嬉しい!正解するタイムも早くなってきたという自信がある。」ひらめき編では、「ここここは長さが同じだから二つの四角形の面積も同じだ!」とか、「ここに一つ四角形を作れば解決だ!」など、試行錯誤しながら解くのが面白いらしい。当初は小数が出てきたりして、「ん・・・?」と思い、小数を使わなくて済むように工夫するのがとても大変だったそうだが、数をこなしていくうち、そのコツをつかんできたとのこと。

◎速さ◎以前に先生から「実は速さは理解できていないことが判明しましたよ」と知らせを受け、「ええ!?そうなの!?以前に大手集団塾に通っていた頃にも何度か習っているはずなのに!」と焦った記憶がある。では一体どんな問題でモヤモヤしていたのだろう。「あ〜、これ嫌い。」と指し示したのは、いわゆる「旅人算」と呼ばれる問題だ。旅人算で、Aさん、Bさん、Cさんのように登場人物が増えると混乱してしまうらしい。さらに、それらの登場人物が各々違う速さで他者を追いかけたりすれ違ったりする。確かに、まず何が問われているのかという問題文の意味をきちんと理解し、「誰がどの方向にどれくらいの速さで」という条件をスッキリと整理しないと正解を導けない。ここでモヤモヤしていたのは非常に納得できる。なぜなら、国語的要約能力が必要な、息子の最も苦手とするタイプの問題だからだ。今では、この速さパズルで鍛えたおかげか、「速さ」は得意分野になりつつあるようだ。

◎まるいち算◎得意なもの→仕事算(意外!?)。苦手なもの→ニュートン算。塾で習った時にはふんふんと理解していたようだが、いざ私が「お母さんにも分かるように説明して。」と言うと、「ちょっと待って・・・。」と言いつ、長い時間考え込んだ。(これはまだ自分の物にできていない証拠だな、要復習である。)頭の中で整理するのをしばらく待って、ソウシ先生の説明を聞きながら私も解いてみたが、確かにこれは難しい。問題文に出てきた数字を四則計算に当てはめて何とかすれば答が出るといったような簡単なものではない。問題文をよく読み、書かれている条件を整理し、その条件をどのように数字と絡ませるのかを捻り出して、ようやく一つ目の式が浮かぶ。ところが一つの計算式だけでは解決せず、正解を出すまでにはまだいくつかの計算式が必要だ。入場口でお客さんを捌くという問題だったので、息子と私が窓口係になったと想像して、「ソウシだけだと1分あたり〇人しか捌けないけど、お母さんも窓口を開けると、2人で〇人のお客さんを捌けるってことだね!」「もし俺がベテラン係員だったら、もっとすごい早さでお客さんを捌けるのに!」などとおしゃべりしながら一緒に解いた。石川先生オススメの「博士の愛した数式」(小川洋子著、新潮社)を読んでいる最中だったからか、私は、野球場に並ぶ長い野球ファンの列を想像した。

<<千の声 VOICE>>

◎「素因数パズル」◎ 6種の中で一番面白いのは、「素因数パズル」だという。初級の第1問目でルールを教わり、早速私も挑戦。たくさんの正方形から構成されたそれは、一見「数独」のようだが、実際には「数字版クロスワードパズル」といった印象だ。次に初級第11問目を解いてみる。正方形は4倍に増えた。かかった時間はなんと15分28秒、散々たる結果だ。これを息子は塾で2分47秒で解いたという。この時の息子の得意げな表情といたらない！そこで、塾で教わったコツを尋ねると、大きい数字は連除法を使っていかに早く素因数に分解できるかがカギになるという。そこで今度は私も連除法を使って再チャレンジ！タイムは5分縮まった。難しい問題になる（数字が大きくなる）につれ、例えば、「2で割りきれないものから先に計算する」とか、「元の数字より大きい数は絶対にマスに入らないことが分かる」など、いかに早くポイントとなるマスを埋めるかを工夫しているようだ。そうやってどんどんとマスが埋まっていくのが実に気持ち良いのだと言う。私も何問か解いていくうち、 $17 \cdot 19 \cdot 29$ など大き目の素数は早く固定できることや、元の数字が縦と横で同じ場合、交差するマスが埋めやすいことに気付いた。中級第20問、まだ息子も解いていなかったのも、ヨーイドン！で同時に解き始める。息子から遅れること4分後、ようやく解き終えた。圧倒的スピードの計算力と暗算力は、塾での百マス計算で鍛えた賜物だろう。素因数パズルは、割り算ができる小学生なら楽しんで取り組めて、計算力やひらめきが養える良い教材だと思う。親子でタイムを競うのもまた楽しい（負けると悔しいけれど）のでオススメだ。興味のある方はぜひ石川先生にお問い合わせを♪ ●ソウシ君(小6)のお母さんからの VOICE■

□メキシコ旅行 ～父の母国へ……楽しかったこと3つを紹介～



◆ぼくがメキシコで一番楽しかったことは3つあって、1つ目はティオティワカン（月と太陽のピラミッド）に行ったことです。2つ目はカンクンのきれいなプールと海です。3つ目はおばあちゃんの家にとまったことです。

◆1つ目のティオティワカンはメキシコシティから車で1時間半の所にあります。そこにあるピラミッドはエジプトのように王のはかではなく神様にささげる物としてつかわれていました。ほかにも月のピラミッドや家のあとのこっぴょうです。紀元2世紀～6世紀に作られさい大の時には10万人～20万人もの人が住んでいました。だが、600年ごろにとつぜんめつぼうしました。いろいろなせつがあるけれど、まだ原いんは明らかにされていません。13世紀この都市いせきをアステカ人が見つけてティオティワカンという名前をつけました。ほかにもケツアルコアトル（羽毛のあるへび）の宮でんもあります。ぼくがここに行っておもしろかったのは、おみやげとそのすばらしさです。そこでかった本にはとうじの絵が描かれていました。それはとてもきれいで美しかったです。ただくずれてしまいとてもざんねんに思いました。けれどもげんざいもくずれていないのはそのすばらしい高さです。

す。その日は曇っていてざんねんながら見られなかったけれど、近くにイスタシワトルとポボカテペトロという火山があるそうです。803段ものぼってつかれたけれど、高さはすごくとても美しかったです。

◆2つ目のカンクンは飛行機で1時間45分です。ぼくがとまったホテルはプールなどがあります。プールの前に白い砂浜がある所にとまりました。昼はプールなどで人でにぎわっていて、夜になるとレストランで海を見ながら食べられます。砂浜にはココナッツがあり、運がいいとココナッツがおちています。ぼくはそれでなんと2つもゲットしてしまいました。海はきれいで下がちょっとコンブが多くういていました。そこで食べたエビのタコスはとてもおいしくて、つい3つくらい食べてしまいました。プールでは冷とうのイチゴをくばっていて、プールの中でばくばくと食べてしまいました。その日にてきとうに泳いでいたら、なんと今までできなかった背およぎを泳げるようになれました。朝はバイキング、昼はエビのタコス、夜は海をたのしみながらいせえびなど食も楽しいカンクンでした。あと野生のかわいい子ねこやイグアナなどがいる自然いっぱいホテルでした。ホテルい外でもワニがいたりココナッツが道のまん中に生えていたりなど、外でも自然いっぱいでした。

◆3つ目のおばあちゃんの家にとまるのはこの3つのすきなことの中で一番たのしかったです。おばあちゃんの家のとくちょうは2つあり、1つ目はとにかく大きいです。2つ目はカナリアが50ぴき位いるので、毎朝鳥の声が聞けます。広いのをかつようしてほぼほぼ毎日サッカーをしていました。3階にはオフィスがありとてもにぎやかです。フルーツ味のラムネがあり、3階に来るとかならず1つ食べます。毎日朝が楽しみで7時半に起きてしまったこともあります。まず朝起きたら何かのみながらテレビを見て、お母さんたちがホテルからおばあちゃんの家に来てそこから1日が始まるかんじでした。メキシコののみのものがおいしくて、味の付いた水をつくるコナを7種類ぐらいのふくろを、1種類につき5枚もかってしまったほどです。

◆メキシコは美しかったです ●ナオキ君(小4)からの VOICE■

□韓国へホームステイ ～泣いてた子がいっぱいいた！？……けど、またいきたい～

◆かんこくへホームステイに行って楽しかったことは、玉山（オクサン）小学校の子と一緒に、授業をうけたことと、イーワールドという遊園地に行ったこと。玉山（オクサン）小学校のじゅぎょうはとてもにぎやかで、みんなたのしそだった。朝はみんなで遊んだりしてみんな元気だった。英語の時間に先生が問題を出して答えを言ってあっていれば先生からキャンディーがもらえて最高だった。ぼくも答えられてキャンディーをもらえた。みんなすごくなかよくしてくれた。

◆イーワールドはけっこう広くて、おばけやしきやジェットコースターがある。ジェットコースターにのろうと思ったけど、かんこくの子がのれなくて、ぼくたちものれなかった。ディズニーのアラジンみたいなもののにいっぱいいた。みんなでアイスを食べたら、自分のおさいふがぬすまれた。ぬすまれてすぐに雨がたくさんふってきた。あるいみさいあくだった。走って先生の方へ行こうとしたら一人が逆の方向に行つてま

いごになって泣いてかえってきた。かえるときくうこうで泣いていた子がいっぱいいた。またかんこくにいきたい●ケイタロウ君(小5)からのVOICE■

ロイギリスへホームステイ ～英語で日記を書き、賞をもらう～

◆◎3/19(火) 出発・家をAM6時に出発・8時30分に空港に到着・ロンドン空港にPM3時に到着◎3/20(水) 2日目・英語のレッスン:9時～12時まで・スーパーマーケットに行った:午後から◎3/21(木) 3日目・アラジンミュージカルを見に行った◎3/22(金) 4日目・ウィンザー城を見た:午前中・お昼はマックを食べた◎3/25(土) 5日目・ロンドン交通博物館に行った:午前中・ハリーポッターミュージアムに行った:午後から◎3/24(日) 6日目・ロンドンアイに行った:午前中・観覧車にのった:約30分間◎3/25(月) 7日目・ストーンヘンジを見に行った:午前中・お城を見に行った:午後から◎3/26(月) 8日目・英語のレッスン:9時～12時まで・レゴランドに行った:午後から◎3/27(水) 9日目・英語のレッスン:9時～12時まで・チョコレート工場に行った:午後から・お別れパーティー:7時～9時まで◎3/28(木) 10日目英語のレッスン:9時～12時まで・空港に出発:3時出発・空港に4時到着おみやげを買った:5時30分～6時まで・飛行機に乗った:7時/3/29(金) 11日目・羽田空港に到着



◆私がロンドンに行って楽しかったことは、アラジンのミュージカルを見たことです。すべて英語で話して何と言っているのかわからない所もあったけれど、言っていることがわかる所もあったのでとても楽しかったです。それとレゴランドも楽しかったです。レゴランドでは友達といっしょにたくさんの乗り物に乗りました。特に楽しかったのはバイキングです。三百六十度回る乗り物ではくりよくまんでました。レゴランドはほとんどの物がレゴで作られていました。レゴランドを作るのにどれくらいの時間がかかったのかとても不思議に思いました。私がロンドンに行って勉強になったことは、ロンドンの人と話をするときどのようにして伝えたいことを伝えればいいのかということです。ロンドンのマックに行って自分でちゅうもんする時にどんな物があるのかわからずに並んでしまいこまてしまいました。どうにかレジの人に何かがあるのかを聞き自分の食べたい物をたべることができました。ロンドンに行ってうれしかったことは、賞をもらったことです。英語のレッスンの時間に英語で日記を書くことができました。その日記が全員の中でいい日記を書いた人が表彰されることになっていました。それで私はその賞をもらうことができました。賞をもらった時はとてもうれしかったです●リタさん(小6)からのVOICE■

ロオーストラリアへホームステイ ～帰国後しばらくモーニングティーの習慣が抜けなかった～

◆私の高校では近年国際交流の活性化を図るためさまざまな交流をしている。修学旅行には台湾へ行ったり交換留学制度がある。その一環でオーストラリアへの、1週間ホームステイが今年度から実施された。定員は30名程度で2年生と1年生に募集をかけている。その中でも来年受験のため行けない2年生が優先的に行ける。定員を超えなければ1年生もその分行けると言う仕組みだ。定員を超えた場合にはネイティブスピーカーの先生と英語の先生による面接が行われる。そして見事に行けることになりドキドキの一週間が始まる。



◆飛行機で一泊し降りたらそこは真夏だった。オーストラリアは一年を通して暑く雨も1年で100日程度しか降らないそうだ。ホームステイ先のファミリーとの集合場所でファミリーと合流したら土日はファミリーと過ごすことになっている。車の中での会話はほぼ第一印象といってもいいので分からないことや思ったことをたくさん口に出してみると会話が弾む。

◆私はビーチと動物園に連れて行ってもらった。

<オーストラリア/ゴールデンビーチの青い海と空>

ビーチは驚くほどに透き通っていて日本では見られない絶景だった。

◆動物園ではオーストラリアといえばコアラやカンガルーなどが触ることもできた。何よりびっくりしたのは全てのものが大きいことに驚きと楽しさを覚えた。とにかくなんでもでかい(笑)道も家もお店も食べ物も全てが大きくてびっくり。そしてオーストラリアでは時間に焦ることなくまったりと過ごしてる人が多い印象だった。日本では帰ってアレやコレやと言っているのをよく聞くがそう言ったこともなくとてもものんびりとした時間を過ごせた。(集合時間はだいたい守らないらしい“笑”)土日をお過ごしして平日はオーストラリアの学校へ行き授業体験をした。たくさんの国の人たちが学んでいて授業も発言が多くとても活発的に活動していた。日本には珍しい演劇の授業やアボリジニーダンス(先住民のダンス)も体験してきた。オーストラリアにはモーニングティーという時間がある。朝とお昼の間の休み時間で軽食をとる。1週間モーニングティーをしていたから日本に帰ってから少しの間はその習慣が抜けなかった(笑)。

◆たくさん英語に触れ合い生活して外国語を学ぶには現地に触れ合いながら勉強する方が会話的には学べるものが多いと感じました(試験を取るなら別ですが)会話で困ったのは日本ではaを(エー)と発音するのをオーストラリアでは(アイ)と発音したりするので聞き取れなかったり通じなかったりする部分が多少はあったがみんなゆっくり話してくれたりとても優しくかったので恐れることなく会話ができた。訛りも文化の一部であり学ぶことが多くとても貴重な時間を過ごせた●マイ先生からのVOICE■

♪秋号のVOICE欄には読書旅行など掲載します

<<石川塾の肝心要 ～要旨要約～>>

□石川塾の肝心要 ～自分で生きていくための要旨要約～

皆さん要旨要約をご存知ですか？石川塾では授業の前に要旨要約をやります。まず全体を通してどういった物語なのか20字程度で書きます。そうして具体的に、またこの物語が伝えたかったことを200字で書くというものです。石川塾では夏目漱石の夢十夜の第一夜が最初の題材です。この物語は男が死んだ女を100年待つ話とでもいいましょうか。すごく独特なお話で初めの題材としては難しいかもしれませんが。ただ慣れてくるととても面白いものになります。まず自分では手に取らないような本を読めてそれが知識に繋がります。そこから大切な部分を抜き出しそれが取捨選択の上達に繋がります。また本から学ぶことは沢山あります。例えば私がすごく考えさせられた題材は“人にはどれだけの土地がいるか”という物語です。自分が歩いた分だけ土地をもらえる、そのかわり夕暮れになるまでに歩き始めた場所に戻って来ることが条件というお話です。この物語では人の強欲さがわかりやすく描いてありとても読みやすく考えさせられるものになっています。沢山の本を読み自分の考え方が変わることさえあります。すごく自分にとってプラスになるもので石川塾ならではのです。物語以外にも論文のようなものもあります。論文といってもそんなに堅苦しいものではなく私たちの生活をよりよくしてくれることが書いてある参考書みたいなものです。齋藤孝の本です。この本で私の考え方はガラリと変わりました。“やるべきことはやろうと思ったらすぐ行動する”私はこれを読むまでギリギリまでやらずにいた人間でした。さらにやるまでにすごく時間がかかっていました。けれどこの本にやろうと思ったらとりあえず体を動かし始めるといいということが書いてあったため実践してみるとすごくやる気になりました。こんな本も要旨要約します。悪い習慣や自分の考え方が変わり要旨要約の力がつくなんて一石三鳥くらいありますね。石川塾では勉強だけでなくこういった力もつけさせてくれます

●マイ先生からの VOICE■

□石川塾の塾生の要旨要約掲載

夏目漱石「夢十夜」

一文要約：男が死んだ女と会うために百年を待つ話。

本文抜粋：仰向けに寝た女が、静かな声でもう死にますと云う。女は「百年待っていて下さい」と思いきった声で云った。すると、女の目がぱちりと閉じた。男は真珠貝で穴を掘った。そこに女を抱き上げて穴へ入れた。男は苔の上に坐って百年が来るのをじっと待っているうちに青い茎が伸びて来て百合がさいた。男が遠い空を見たら、暁の星がたった一つ瞬いていた。「百年はもう来ていたんだな」とこの時初めて気が付いた。

●リタさん(小5)の要旨要約■齋藤孝『理想の国語の教科書』青版より

「徒然草 第百八十八段」～肝心なことは先延ばししない～

小見出し：先延ばししていると、結局できなくなってしまう

本文要約：一つ目の段落の話は、ある人が自分の子どもを法師にした上で「説教で生計を立てるように」と言った。まずは、肝心なことをやらないうちに年をとってしまったという気の抜けたおかしい話を紹介している。結局、何の専門家にもなれず、思い通りに暮らしもできずに、後悔しても年齢は取り返せないの。走って坂を下る車輪のように、ただ老いていくものだ。だから、一生の間に、したいことの中で、何がいちばん大切なことなのかをよく検討して、第一のことを決めたら、それ以外のことは捨てて、ただ一つのことには励まなければならない。

小見出し：何事もスピードが重要だ

本文要約：後段でも、いくつかの例をあげている。「一事の怠け心は一生の怠け心になってしまう。このことを恐れなくてはいけない」このあとに、登蓮法師という人が、大勢の中にいるとき、ある人から、珍しい「ますほの薄」のことを知っている聖人が「渡辺」にいるという話を聞く。そして、兼好は『「敏木と木は、則ち功あり」とぞ論語と云う文にも侍るなる」と、「機敏にやれば成功がある」と、『論語』にも書いてあるという。スピードが重要だというわけである。

小見出し：人生における一点突破主義

本文要約：解説が長くなってしまったが、兼好はここでしつこいくらいに、「第一になそうとすることは、何を犠牲にしてもやれ」といつている。そのためには、他の何を犠牲にしてもいいというのだ。人は人生の大目標を達成するためには、「まず、これもやらなくては、あれもやらなくては」と、その前にやらなくてはならないことを数え上げ、そこからやりはじめようとしがちだ。しかし、兼好は、一番大切なことを、「まずやれ」というわけである。人の命は、明日はわからない。まさに「敏き時は、則ち功あり」で、もっとも大切なことから、すぐに取りかからなければならない。

第百八十八段：これをも捨てず、かれをも取らんと思ふ心に、かれをも得ず、これをも失ふべき道なり

[意味]あれもこれも捨てられないなどと執着しては、一事もなすことはできない。

●ソウシ君(小6)の要旨要約■齋藤孝「使える！『徒然草』」より

菊池寛「勝負事」

一文要約：賭事で先祖伝来の財産を使いつくしてしまったが、妻の死ぬ間際のたつての願いでやめ、孫と藁の長さを競って遊んでいただけという話

本文抜粋：自分の家が御維新前までは長く庄屋を勤めた旧家であったことは知っていたが、財産を祖父によって蕩尽されたことを父からきいたのです。賭博の味を覚え、長年苦しめられた祖母が死の間際になって「お前さんから賭博は一切打たんという誓言(せいごん)をきいて死にたい」それ以来、賭博を一切打たなくなり、風邪か何かが因(もと)で亡くなってしまったのです。祖父が死ぬ三月ぐらい前、藁堆(わらにお)の陰で五つになる孫と何をしているかじっと見ていると一本の藁を抜き二人はその長さを比べていました。

●ミオさん(小6)の要旨要約■齋藤孝『理想の国語の教科書』青版より

＜＜ミツキ先生の幼児教室・ワークショップ＞＞

◎2歳からの読み聞かせ幼児教室◎

幼稚園受験、小学校受験、2児の子育て、看護師の経験を活かした就学前に身につけるべき「生活」「運動」「社会性」「ことば」「巧緻性」「知能」そして発達段階を踏まえた学習を提供いたします。

保護者の方のご希望をお聞きしながら学習計画を一緒に考えていきます。

まずは3回無料体験を！！(TEL042-710-5768)

★2歳～ あいさつ お仕度 絵本の読み聞かせ 数を正しく数える 数を正しく操る 指示を聞き取り実行する パズルを構成できる 積み木を見本通りに組み立てる 仲間分けを理解する クレヨンの使い方 のりの使い方 ハサミの使い方 想像を形にする工作 インタビューに答える 記憶ゲーム 音読暗唱 ひらがな すうじ うんぴつ …など一人一人に合わせたカリキュラムを保護者の方と希望立案していきます

★小学校受験 現在受験塾に通塾されている方……苦手克服のお手伝いいたします。受験は多くの場合お母さまに負担がかかります。その負担を少しでも軽く……親子で楽しく学習に取り組めるようにお手伝いいたします。

★幼稚園生 2歳からの内容に加え『読み書き・さんすう』に取り組みます。ひとつひとつ丁寧に。楽しんで取り組むができるようサポートいたします。年齢にとらわれず…理解度、やる気、目標に合わせてカリキュラムを作成します。家での取り組み方ほか、成長・発達のご相談もぜひご相談ください。



＜つみきを使って計算＞



＜文字の練習＞



＜姉妹で絵本を読む＞



＜肺の模型で遊ぶ子どもたち＞

(△春休みワークショップ)

◎夏休みワークショップ◎

『自分の人体解剖図・しくみとはたらき』(腹部)を学ぼう！！

前期:2019年7月23日(火) 24日(水) 25日(木)1回2時間(10:30～12:30)

後期:2019年8月20日(火) 21日(水) 22日(木)1回2時間(10:30～12:30)

小学1年生～6年生・中学生・高校生そして大人も参加できます

(TEL042-710-5768)申込受付中お父さん・お母さん・お友だちを誘っていらっしやいませんか

日程(話の内容や工作をあれこれねっています…)

★7/23(火) 8/20(火)『自分の人体解剖図・しくみとはたらきを学ぼう! 腹部

(胃・腸・肝・腎・脾・脾・泌尿器・生殖器)』

腹部にはたくさんの臓器があります。なはたらきも一つ一つ違います。まず、1日目に臓器の位置やそれぞれの役割を学んでいきます。

★7/24(水) 8/21(水)『自分の人体解剖図・しくみとはたらきを学ぼう! うんちができるまで (消化器)』

うんちは、食べ物が姿をかえたもの…2日目はからだのなかで、どんなふうに変化していくのか、なぜ姿がかわっていくのかを学びます。

★7/25(木) 8/22(木)『自分の人体解剖図・しくみとはたらきを学ぼう!

おしっこができるまで (泌尿器)』

3日目は、おしっこはどうやってできるのか、なぜつくられるのかをまなびます。

<<グングン伸びる 読み書き算数 石川塾 からの VOICE>>

□7月から土曜(月2回)無料で教室を開放します(いつでもなんでも気軽にコール/☎042-710-5768)

7/13(土) 7/27(土) 8/3(土) 8/24(土) 午前:10:30~12:30(2時間) / 午後:3:00~5:00(2時間)

□<7月から月10時間超え>月謝値下げします

月(4週)10時間超月謝割引(5%~30%引き)夏期講習等合わせてご利用になれます

□10時間超月謝 5%引き □20時間超月謝10%引き □30時間超月謝15%引き

□40時間超月謝20%引き □50時間超月謝25%引き □60時間超月謝30%引き

□教室で読書タイムを毎回 15 分サービスしています/各学年 1 冊修了ごとに100ポイント進呈

▲読書タイム専用の国語のノート(10ミリ方眼罫)を御用意ください▲ポイントが貯まると図書カードと交換▲

□トウタ先生の公立中高一貫校受験対策 ~小学生・中学受験生/中学生・高校受験生の理科社会~

東京都・神奈川県公立中高一貫校志望者の授業ほか/中学受験・高校入試の理科社会/金曜 pm6:00~

□マイ先生の都立高校入試問題(数学・英語・国語)対策 ~中学生・高校受験生/高校の数1・A~

町田市内の中学へ通い都立高校へ進学希望する生徒の定期テスト対策及び入試問題の演習解説

□トモミ先生の会いに行くスマホ通信学習大学受験対策 ~高校生・大学受験生・大人~

スマホによる通信学習で高校の数学理科英語を教えます/(オプション)メルマガ通信&会いに行きます

□石川塾長の国語力(読む・書く・生きる力)をつける授業 ~幼稚園生から大人まで~

保護者の方の希望をお聞きしながら学習計画と一緒に考えていきます。だれもに「暗記力」「計算力」「作図力」

「ノート力」「作文力」「読解力」をつけ「自ら学習する力」「将来を切り開く力」をつけていきます

□2019年度/漢字検定/文章検定/□石川塾で□受験日を決める! □練習する! □合格する!

[漢字能力検定](漢検)□2019年□10/26(土)□受付・会場□石川塾

[文章読解・作成能力検定](文章検)

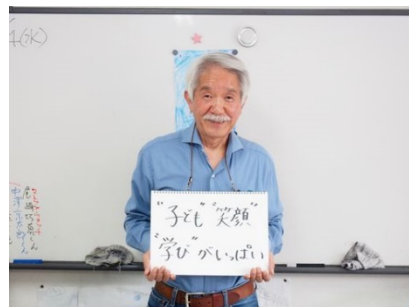
□2020年□2/15(土)□受付・会場□石川塾

※[文章検](試験内容)基礎力(語彙・文法)/

読解力(資料分析・文章構成)/作成力(通信文・論説文)

※[文章検](級)4級(漢検4級程度)/3級(漢検3級程度)/

準2級(漢検準2級程度)/2級(漢検2級程度)



□塾の遠足「ききたい」「たずねたい」「参加したい」(いつでもなんでも気軽にコール/☎042-710-5768)

●わが子と歩む/わが子と遊ぶ/わが子の歩み/わが子に学ぶ/鎌倉逗子葉山だれもしらない土の道を歩く/塾の遠足はほぼ毎月/家族友だち知人どなたでも参加できます/2歳からの読み書き算数塾・大人のための石川ゼミ/本がいっぱいの教室/夢中な本/午前・午後・夜間いつでもお越しください/お友達の写真はホームページでご覧になれます ■「千の声ボイス」検索■

□はじまい(脱いだ五足の靴のお母さん方と)

●読み書き算数塾・石川ゼミに親子で入塾し、石川剛先生から勉強だけでなく、子育てのヒントやからだを作ることなど多岐に渡る教を頂戴しております。石川塾長を慕い集まってくださった私を含め5名のお母さまとともに石川ゼミで出会った沢山のVOICEを発信したいと思い立ち上がりました。この千の声を手に取ってくださった方のお役に立ていただければ幸いです●編集長・渡邊光樹からのVOICE■

□ホームページの「new 体験学習ガイド」欄にミツキ先生が毎週「weekly・monthly」を書いています

□石川塾長に「ききたい」「たずねたい」「参加したい」(いつでもなんでも気軽にコール/☎042-710-5768)

●久美堂書店・本店のみなさんありがとうございます●投稿された皆さん原稿を引続きお願いします●絵:kumi

●編集兼発行人・石川剛からのVOICE■毎年5月中旬に逗子のホテルを見に行きます/今年は二家族8人とたくさんの方を見ました

□<2019年夏号「千の声 VOICE」第5号>令和元年6月25日発行■HP「千の声ボイス」にバックナンバー掲載■

■〒194-0021 町田市中町1-30-8 菅井町田ビル2F/町高通り・税務署近く■☎042-710-5768